


FORUMMETROPOLITANO

MÚSICA DE CÁMARA EN EL FÓRUM



**Ayuntamiento de A Coruña
Concello da Coruña**

AÑO VI - N.º 4



QUINTETO "BAGATELA"



AULA CÁMARA

O R G A N I Z A
AULA DE MÚSICA DE CÁMARA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
A C O R U Ñ A

**AUDITORIO FORUM
METROPOLITANO
LUNES, 7 de abril
20:00 horas**

Quinteto Bagatela

Se formó en el año 2007, en el aula de cámara del Conservatorio Superior de música de A Coruña. A pesar de su corta vida participaron en varios conciertos en diversas ciudades como: A Coruña, Santiago, Valladolid, etc. Desde sus inicios interpretan obras del repertorio habitual para esta formación, y también de jóvenes compositores gallegos y de otras comunidades, entre los que podemos destacar Rubén L. Someso, Federico Mosquera y varios alumnos de la Catedrática Teresa Catalá. En agosto de 2007, participaron en la Academia de música de cámara de "Cameralia 07" con profesores como: Stephanie Winker, José Luis Estellés, Dag Jensen, David Fernández y Christian Wetzel. Actualmente cursan la asignatura de Música de cámara en el Conservatorio Superior de Música de A Coruña, con el profesor Jesús Coello.

Patricia González Moreira (flauta)

Empieza sus estudios musicales con 8 años en el Conservatorio Profesional de Música de Tui, donde en el 2004 obtiene el título profesional con una media de sobresaliente. Realizó cursos con profesores como Magdalena Martínez, Pierre Dumail, Kate Hill, Vincent Lucas, etc. y colaboró con la Real Filharmonía de Santiago bajo la dirección de A. Ros Marbá y M. Zumalave. Actualmente forma parte de la Escuela de Altos Estudios Musicales de Santiago con el profesor Laurent Blaitau y cursa 4º de Superior en el Conservatorio Superior de Música de A Coruña, bajo la tutela de César Concheiro.

Isabel Pérez Redruello (oboe)

Nace en Luarca (Asturias). Inicia sus estudios musicales en el Conservatorio Profesional del Occidente de Asturias con los profesores Daniel Tarrio e Ignacio Vega. Actualmente cursa 2º curso de superior en el Conservatorio Superior de Música de A Coruña bajo la tutela de Ismael Vaquero. Hace cursos de oboe con profesores como Juan Carlos Báguena, David Walter, Christopher Hartmann, Casey Hill, etc. Recibe clases particulares de forma regular de Juan Carlos Báguena y Joaquín Morán. Colabora de forma esporádica con la Orquesta Sinfónica de Siero, forma parte de la Joven Orquesta Sinfónica de Galicia como alumna reserva y es becaria en la Banda Municipal de Ferrol.

Paula Bereijo López (clarinete)

Nace en Cerdido (A Coruña). Comienza sus estudios musicales en el Conservatorio Profesional de Ferrol y actualmente cursa 4º curso en el Conservatorio Superior de Música de A Coruña. Ha trabajado con J. M. Belló, Iván Marín y Miguel Espejo, clarinete principal de la OSRTVE. También ha realizado cursos de perfeccionamiento con Enrique Pérez Piquer, Miguel Espejo, Yehuda Gilad, Walter Boeykens, M. Rives e Iván Marín. Es profesora de clarinete en la escuela de Música de Ortigueira y becaria en la Banda Municipal de Ferrol. Forma parte de la Escuela de Altos estudios de Santiago como alumna reserva, colaborando en Mayo de 2007

Aída Lozano Beceiro (trompa)

Inicia sus estudios musicales en la Escuela Municipal de Música de Cedeira y en el Conservatorio de Grado Medio de As Pontes. Más tarde en el Conservatorio Profesional de Música de A Coruña bajo la tutela de Bernat Alcaide, consiguiendo las máximas calificaciones. Compagina sus estudios con la Banda de Música de Cedeira. En el año 2003 consigue una bolsa de la Banda Municipal de Ferrol. Ha participado en la programación de Zarzuelas del teatro Jofre. Colabora con la Banda Municipal de A Coruña. Frecuentó los encuentros de las orquestas de los conservatorios superiores de Galicia y Master classes y cursos de trompa con maestros internacionales.

Graciela López Varela (fagot)

Comienza sus estudios a los 11 años en el Conservatorio Profesional de A Coruña. Participa en diferentes cursos con fagotistas de la talla de Steve Harriswangler, Frank Wangler, Guillermo Salcedo etc. Actualmente realiza sus estudios en el Conservatorio Superior de Música de A Coruña y forma parte de diferentes agrupaciones como la Banda Municipal de Ferrol, la Banda de As Pontes, la Banda de la Federación Gallega y la Joven Orquesta Sinfónica de Galicia.

PROGRAMA

G. M. CAMBINI (1746-1825) *Quinteto N° 3 en Fa M*

- I. Allegro maestoso
- II. Larghetto
- III. Rondo. Allegro con brio

D. MILHAUD (1892-1974) *"La Cheminée du Roi René"*

- I. Cortège
- II. Aubade
- III. Jongleurs
- IV. La Mousinglade
- V. Joutes sur l'Arc
- VI. Chasse à Valabre
- VII. Madrigal – Nocturne

G. LIGETI (1923-2006) *Seis Bagatelas*

- I. Allegro con spirito
- II. Rubato. Lamentoso
- III. Allegro grazioso
- IV. Presto ruvido
- V. Adagio. Mesto
- VI. Molto vivace. Capriccioso

L. VEGA (n. 1978) *Suite*

- I. Preludio
- II. Scherzo
- III. Canción
- IV. Final

Patricia González Moreira, flauta
Isabel Pérez Redruello, oboe
Paula Bereijo López, clarinete
Aída Lozano Beceiro, trompa
Graciela López Varela, fagot