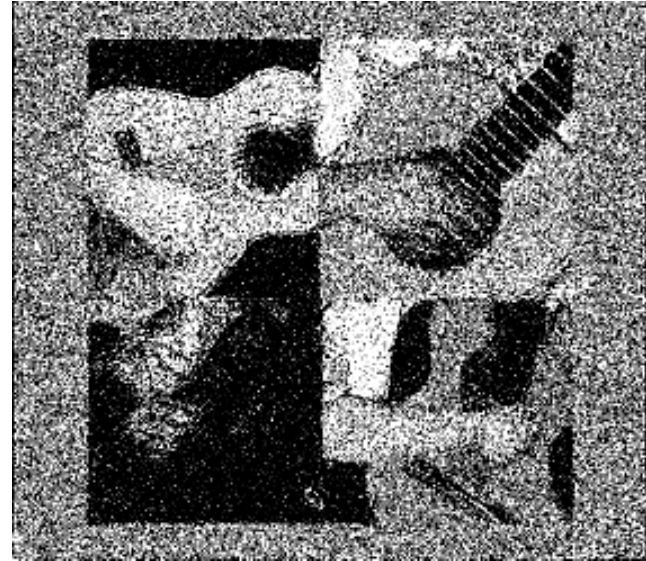


CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA - A CORUÑA  
Aula de Música de Cámara  
<http://musicadecamara.com.es>



## AUDICIÓN DE MÚSICA DE CÁMARA

CURSO 07/08 – Nº X

*Clase profesores:  
Jesús Coello  
César Concheiro  
Ana Herráiz  
Beatriz Rodríguez*

Mércores 21 de maio de 2008  
Auditorio Conservatorio Superior de Música  
11:00 horas

# PROGRAMA

Lidia López Gómez, violín  
Gustavo Gascón Góñez, violoncello  
Natalia Outón Gestido, piano

C. DEBUSSY (1862-1918)

*Trio para violín, violoncello e piano en sol menor*

- I. Andantino con moto allegro
- II. Scherzo-Intermezzo: moderato con allegro
- III. Andante espressivo
- IV. Finale. appassionato

Tania Añón Fernández, guitarra  
David Ferreiro Ferreiro, guitarra  
Xurxo Iglesias Vázquez, guitarra  
Alejandro Blanco Barbosa, guitarra

H. BADINGS (1907-1987)

*Cuarteto*

- I. Marcia lieta
- II. Arioso serio
- III. Valtzer strano
- IV. Tango popolare

Pablo Rodríguez Vila, violín  
Marta Romero Montouto, clarinete  
Lucía Álvarez Núñez, piano

C. Ph. E. BACH (1714-1788)

*Trio Nº 3 en sol maior para violín, clarinete e piano*

- I. Allegretto
- II. Adagio
- III. Presto

Roberto Sánchez Barreiro, clarinete  
Lucía Bello Garea, fagot

F. POULENC (1899-1963)

*Sonata para clarinete e fagot*

- I. Allegro
- II. Romance
- III. Final

Hugo Rodríguez Rey, violín  
Carla Mondelo Coria, violín  
Carmen Alegre Hernández, viola  
Mabel Carro Fernández, violoncello  
Jorge González Cabello, piano

R. SCHUMANN (1810-1856)

*Quinteto para piano e cordas*

- I. Allegro brillante

Emilio Alonso Espasandín, clarinete  
Marcos Cruz Pardeiro, trompa  
Álvaro Blanco Seoane, piano

C. REINECKE (1824-1910)

*Trio en si bemol, Op. 271*

- I. Allegro
- II. Scherzo

M. BRUCH (1838-1920)

*Oito pezas Op. 83*

- I. Andante
- II. Allegro con moto

Javier Fernández Fernández, percusión

K. ZGRAJA (n. 1950)

*"Vier Vivaldi-Zeiten" para frauta e vibráfono*

M<sup>a</sup> Dolores García García, clarinete  
Carme Tubío Barreira, violoncello  
Federico Mosquera Martínez, piano

F. MOSQUERA (n. 1986)

*Trio para oboe, fagot e piano* (Versión para clarinete, violoncello e piano)